

I – Bài tập về đọc hiểu

Chú dế sau lò sưởi

Buổi tối ấy, nhà Mô-da thật yên tĩnh. Cậu bé thiu thiu ngủ trên ghế bành.

Bỗng dung! ... Hình như có một cái gì đó đã xảy ra? Có một âm thanh kéo dài lạ lùng làm sao. Mô-da nghĩ: “Chắc hẳn ánh trăng mảnh dễ bị giá lạnh, tan vỡ ra, đập vào cửa sổ...”

Cậu bé đứng dậy tìm kiếm. Và đây... Đúng là có một chú dế sau lò sưởi với “cây vĩ cầm” của mình. Dế kéo đàn hay đến nỗi cậu bé không nén nổi phải kêu lên:

– Chao ôi, hay quá! Ước gì tôi trở thành nhạc sĩ nhỉ?

Rồi chỉ ít lâu sau, chú bé chinh phục được cả công chúng thủ đô nước Áo. Bản nhạc kết thúc mà giây phút im lặng vẫn còn kéo dài. Phải chăng tiếng vọng của âm thanh đang lịm dần trong mỗi trái tim? Nhưng kia, gian phòng bỗng sống lại: “Thật là tuyệt diệu! Thật là tuyệt diệu!”

Sau này, nhạc sĩ Mô-da thường nhắc đến chú dế với tấm lòng biết ơn.

(G.Xur-phe-rốp – Nam Cường dịch)

Khoanh tròn chữ cái trước ý trả lời đúng

1. Buổi tối ấy, trong căn nhà yên tĩnh, Mô-da được chứng kiến sự việc gì?

a- Âm thanh của ánh trăng bị giá lạnh, tan vỡ ra, đập vào cửa sổ

b- Âm thanh kéo dài từ cây đàn vĩ cầm của nhà bên cạnh

c- Âm thanh kéo dài lạ lùng của chú dế kéo đàn sau lò sưởi

2. Sau khi nghe được âm thanh hấp dẫn, Mô-da mong muốn điều gì?

a- Trở thành người ca sĩ

b- Trở thành người nhạc sĩ

c- Trở thành người nhạc công

3. Chi tiết nào cho thấy tài năng chơi đàn tuyệt diệu của Mô- da trước công chúng thủ đô nước Áo?

a- Bản nhạc kết thúc mà giây phút im lặng vẫn còn kéo dài.

b- Bao cánh tay vung cao, nhắc đi nhắc lại: “Thật là tuyệt diệu !”

c- Cả hai chi tiết nói trên

4. Vì sao sau này, Mô-da thường nhắc đến chú dế với tấm lòng biết ơn?

a- Vì chú dế đã khơi dậy ước mơ trở thành người chơi vĩ cầm giỏi

b- Vì chú dế đã khơi dậy ở Mô-da ước mơ trở thành người nhạc sĩ

c- Vì chú dế đã đánh thức tài năng âm nhạc tuyệt vời ở Mô-da

II- Bài tập về Chính tả, Luyện từ và câu, tập làm văn:

a) Gạch dưới các chữ viết sai */n* rồi chép lại câu văn sau khi sửa lỗi chính tả:

Mặt trời nên, ánh nắng sáng lấp lánh trên những tàu ná còn ướt sương đêm.

.....

.....

b) Điền vào chỗ trống *ut* hoặc *uc* rồi chép lại từng câu cho đúng chính tả:

– Hai con trâu đang h.... nhau.

.....

– Máy bơm h.... nước dưới sông

.....

2. Đọc bài thơ và trả lời câu hỏi:

Hoa mào gà

Một hôm chú gà trống
Lang thang trong vườn hoa
Đến bên hoa mào gà
Ngơ ngác nhìn không chớp.

Bỗng gà kêu hoảng hốt:

– Lạ thật! Các bạn ơi!

Ai lấy mào của tôi

Cắm lên cây này thế?

a) Trong bài thơ trên, con vật nào đã được nhân hóa?

.....

b) Con vật ấy được nhân hóa bằng cách nào?

.....

c) Bạn gà trống nhầm lẫn như thế nào?

.....

.....

3. Đặt câu hỏi cho bộ phận câu được in đậm:

a) Một hôm, chú gà trống đi **lang thang** trong vườn hoa.

.....

b) Gà trống bỗng kêu lên **hoảng hốt**.

.....

4. Viết đoạn văn ngắn (khoảng 7 câu) kể lại một buổi biểu diễn văn nghệ do trường (lớp) hoặc địa phương em tổ chức.

Gợi ý:

a) Buổi biểu diễn văn nghệ được tổ chức ở đâu / Vào lúc nào? Do ai tổ chức?

b) Buổi biểu diễn có những tiết mục nào? Các tiết mục đó do những ai biểu diễn?

c) Em thích nhất tiết mục nào? Vì sao?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Đáp án

I.

1. Buổi tối ấy, trong căn nhà yên tĩnh, Mô-da được chứng kiến sự việc gì?
c- Âm thanh kéo dài lạ lùng của chú dế kéo đàn sau lò sưởi
2. Sau khi nghe được âm thanh hấp dẫn, Mô-da mong muốn điều gì?
b- Trở thành người nhạc sĩ
3. Chi tiết nào cho thấy tài năng chơi đàn tuyệt diệu của Mô- da trước công chúng thủ đô nước Áo?
c- Cả hai chi tiết nói trên
4. Vì sao sau này, Mô-da thường nhắc đến chú dế với tấm lòng biết ơn?
b- Vì chú dế đã khơi dậy ở Mô-da ước mơ trở thành người nhạc sĩ

II.

1. a)
Mặt trời lên, ánh nắng sáng nấp nấp trên những tàu lá còn ướt sương đêm.
- Sửa: Mặt trời lên, ánh nắng sáng lấp lánh trên những tàu lá còn ướt sương đêm.
- b) - Hai con trâu đang húc nhau.
- Máy bơm hút nước dưới sông.
2.
a) Trong bài thơ trên, con vật nào đã được nhân hóa là con gà trống.
b) Con vật ấy được nhân hóa bằng cách dùng các từ ngữ thường để tả người (kêu thảng thốt), xưng hô "tôi" - "bạn" trong lời nói thân mật, tình cảm.
c) Bạn gà trống nhầm lẫn: tưởng ai đã lấy mào của mình cắm lên cây hoa.
3. a) Một hôm, chú gà trống đi như thế nào trong vườn hoa? (hoặc: Một hôm, chú gà trống đi trong vườn hoa như thế nào?)
b) Gà trống bỗng kêu lên như thế nào?

4. VD:

Nhân kỉ niệm Ngày thành lập Đảng Cộng sản Việt Nam, trường em tổ chức buổi liên hoan văn nghệ sáng mùng 3 tháng 2. Buổi biểu diễn các tiết mục hát, múa, độc tấu đàn óoc-gan, ảo thuật thật sôi nổi và hấp dẫn. Các tiết mục hát múa được tất cả các khối lớp tham gia. Riêng các anh chị khối 4, 5 còn biểu diễn nhạc cụ và ảo thuật. Tiết mục hợp xướng Chào mừng Đảng Cộng sản Việt Nam đã đem đến cho toàn trường một niềm vui hào hứng. Em thích nhất tiết mục ảo thuật biến chiếc khăn tay thành con chim bồ câu trắng. Sau mỗi tiết mục biểu diễn, tiếng vỗ tay hoan nghênh lại vang dậy khắp sân trường.

.....